

中国美食

司卫颖

中国很大，各个省份有不同的食物，每个地方有自己的独特的烹饪方式。比如，四川的菜肴都很辣，最著名的菜肴是麻婆豆腐。海南美食没有那么辣，比四川美食清淡。湖南，海南和四川的文化和美食都很不一样。我住在北京的时候，有吃过这些美食。这三个省份都有不一样的文化，这影响到了他们的烹饪风格。

四川的美食都很辣，因为很久以前，有人从墨西哥坐船带了辣椒更换他们的花椒。四川有七种主要的口味：酸，辛辣，热，甜，苦，芳香和咸。他们最著名的菜肴是：宫保鸡丁，担担面，夫妻肺片，麻婆豆腐和樟茶鸭。他们比其他省份使用更多的牛肉。四川的煮法有：搅拌油炸，蒸和炖。四川有很多山，丘陵，平原，高原和盆地。米和蔬菜是从肥沃的四川盆地生产的，而在高原地区各种各样的草本，蘑菇和其他真菌都非常丰富。

海南菜很多是清炖的，他们的菜肴一般不放很多调味料。海南的菜肴包括很多海鲜像虾子，鱼和螃蟹。海南是一个小岛，所以他们的菜中有很多海鲜。

湖南美食跟四川美食一样，都有辣，只有一些不同的地方。湖南辣的口味是干辣，而四川的口味是麻辣。湖南的烹饪技术有：炖，油炸，锅烧，炖和烟熏。一些著名的菜肴是：长沙米粉，剁椒蒸鱼头，豆豉辣椒炒肉和东安子鸡。湖南的菜肴根据季节不同会变换。比如，春天的时候，大家会吃冷的菜肴，冬天大家会吃火锅。

我的结论是，这三种美食有不同的口味，是因为这三个省份坐落在中国不同的地方，地理环境和当地的文化对烹饪和口味会产生很大的影响。湖南美食和四川的美食有很多一样的特征是因为这两个省的地理环境和文化比较相同。

我和中医

张璐

很多人都听说过中医。中医起源在中国，有五千年的历史。中国人很早就知道有些植物能治病。经过几千年，中国人积累了很多用草药治病的经验。两千多年来，他们一直把所有这些经验写下来，流传下来，成为现代中医的基础。中国著名的医学，药物学家李时珍花了 18 年时间，编著了 192 万字的《本草纲目》是其中杰出的代表。中医是最古老，最神秘的医科。

今天，中医已经不只在中国使用了。很多美国人都渐渐开始接受中医，同时用中医和西医两方面来治病。针灸和拔罐在美国越来越流行，甚至连奥运会游泳明星 Michael Phelps 都用拔罐来增加血流。每次在电视上看到他就想到他身上的紫色圆圈，那是五千年历史积累的智慧。

我是住在美国的华人，每天都能看到中医的影响。我经常用中药和西药一起来治疗各种日常病症。每次出去徒步都会喷西方的防虫药，但要是还是被虫咬了就会用中国的清凉油或风油精来治痒。喉咙痛可以吃西方的咳嗽药，但我妈妈经常会给我泡板蓝根茶来增强体质，预防感冒。嘴里长泡泡可以用西方的漱口水，但我总觉得中国的西瓜霜更有效。我的外公得了皮肤癌后，他先用了西方的医药来治病。西医的习惯就是让他做手术，然后经常回医院检查。外公做完手术后去看了中医。中医为他配了一些草药。外公每天早上自己煎中药来喝，现在身体已经调理的很好。我外公用了中医和西医结合一起才把他的病治好了。

长城

赵祚雨

当人谈论起中国文化的时候，我总是首先想到长城。小时候就经常听人们说“不到长城非好汉”，“长城是唯一的可以在太空看到的人造建筑”，等等。那时候我并不能理解这些说法的意思。但“长城”二字却深深印在了我的脑海里。

等我大一点的时候。我读了一些关于长城的资料，才对长城有了一些了解。长城又称万里长城。她是从春秋战国时代就开始修建了。那个时代，战乱纷起。各个国家为了防御敌国的入侵，就开始修建长城。但开始时修建的长度都比较短。秦灭六国统一天下后，秦始皇就把这些较短的长城连在了一起并对她们进行了重新的修建。防御北方匈奴的入侵。这才有了万里长城。明朝是最后一个大修长城的朝代。今天我们看到的长城多是那时修建的。在建筑材料和建筑结构上,长城的修建者们创造了许多种结构方法。有夯土、块石片石、砖石混合等结构；在沙漠中还利用了红柳枝条、芦苇与砂粒层层铺筑的结构。随着社会生产力进步，制砖技术不断发展，明代砖制品产量大增，已不再是珍贵的建筑材料，所以明长城不少地方的城墙内外檐墙都以巨砖砌筑。长城全长7300公里以上，号称万里长城。在古代，她主要用于军事防御。现在她已经是世界建筑史上的奇迹。1987年时，联合国教科文组织将长城列入世界文化遗产。长城对于世界了解中国、中国走向世界都有着不可替代的作用。

我前年夏天和父母一起回中国旅游。我们参观的第一个旅游景点就是长城。我们参观的是八达岭长城。从开始登长城，我就体会到了长城是多么的著名。一眼望去，整个长城上都是旅游的人群，拥挤拥挤，并且旅游的人们来自世界各地。在往上爬长城时，有些地方很陡，所以爬起来还很累。我们边爬边休息。一路走着，出于好奇，我就不断的停下来摸一摸修建长城的砖石。又仔细地看一看这些砖石是如何砌在一起的。我就发现长城修建的是这样的结实。每一块砖石都砌得严丝合缝。难怪长城经历了几千年的风雨侵蚀，承受了多少人的踩踏，依然屹立不倒。我禁不住边走边想，古代的人们没有现代

的运输工具，他们是怎样把大块的砖石运上来的。并且修建的这么结实。以前父母总说中华民族是勤劳伟大的民族。也许长城正是这种勤劳伟大的体现。在感慨的同时，我不禁想起了另一个故事“孟姜女哭长城”，我又不得不感叹，在修建长城的过程中，又有多少血泪包含其中啊！

长城是一个伟大的建筑，它不仅在中国的历史文化史中占有重要的地位，而且在世界的历史文化史中也是独一无二的。我生长在国外，对中国文化的了解不是很多，能亲身体验的就更少，但是北京的长城之行给我留下了永远难忘的回忆。